



L'Associazione Istituto Liszt è stata fondata nel 1997 come parte di una "Associazione di associazioni" che aveva come cofondatori i presidenti delle associazioni culturali Italia-Austria, Italo-Francese, Italo-Tedesca e Italo-Ungherese di Bologna, in rappresentanza dei vari paesi nei quali Franz Liszt, musicista europeo, aveva vissuto.

Nel 2010 l'Associazione delle associazioni si è sciolta e l'Istituto Liszt è divenuto Fondazione Onlus, a cui la fondatrice Rossana Dalmonte ha donato alcune proprietà immobiliari per garantirgli un'attività durevole e indipendente. Nel 2022 l'Istituto Liszt ha rinnovato il proprio consiglio direttivo, dotandosi di un nuovo statuto conforme alla normativa vigente di Fondazione ETS.

Fondazione Istituto Liszt

Via Augusto Righi n. 30 - 40126 Bologna
Tel. / Fax: + 39 051 220569
e-mail: info@fondazioneistitutoliszt.it
sito web: www.fondazioneistitutoliszt.it

Sostenete la Fondazione Istituto Liszt
con libere donazioni detraibili
e con il vostro 5 per mille

C.F. 91154490378
IBAN: IT 58V 0103002430000010401518
Banca Monte dei Paschi di Siena



Fondazione Istituto Liszt

**FONDAZIONE
ISTITUTO
LISZT**

**XXVII
STAGIONE**

2023-2024

Stagione 2023-2024

Domenica 15 ottobre 2023, ore 17

Biblioteca della Basilica di San Francesco
Piazza San Francesco, Bologna

Quintetto Galanterie a plettri
Rapsodie parallele: parafrasi a plettro per Liszt
Mauro Squillante, mandolino direzione
Anna Rita Addressi, mandolino
Pietro Marchese, mandola
Monica Paolini, chitarra
Nicola Baroni, violoncello
In collaborazione con il Dipartimento di Scienze
della Formazione dell'Università di Bologna

Domenica 19 novembre 2023, ore 17

Fondazione Istituto Liszt
Via A. Righi 30, Bologna

Musica e strumenti popolari ungheresi
Ferenc Gulyás
Nell'ambito della rassegna *Liszt musicista nel futuro*

Domenica 3 dicembre 2023, ore 17

Fondazione Istituto Liszt
Via A. Righi 30, Bologna

Poesia e musiche
Maurizio Leoni, baritono
Roberto Calidori, pianoforte

Sabato 16 dicembre 2023, ore 17

Fondazione Istituto Liszt
Via A. Righi 30, Bologna

Nationalist? Cosmopolitan? Transcultural?
Liszt's Verbunkos Idiom Revisited
Liszt e le tradizioni popolari fra oriente e occidente
Conferenza del Dr Shay Loya
(City, University of London)

Domenica 17 dicembre 2023, ore 17

Fondazione Istituto Liszt
Via A. Righi 30, Bologna

Tradizioni ungheresi nella musica di Liszt
Gregorio Nardi, pianoforte
Nell'ambito della rassegna *Liszt musicista nel futuro*

Domenica 21 gennaio 2024, ore 17

Museo di San Colombano
Via Parigi 5, Bologna

Il "caso" di Stefano Gobatti,
compositore di teatro
Emanuela Marcante, voce recitante e pianoforte
Daniele Tonini, voce recitante, canto e flauto

Domenica 18 febbraio 2024, ore 17

Fondazione Istituto Liszt
Via A. Righi 30, Bologna

Melodie in trascrizione
Ubaldo Rosso, flauto
Andrea Vigna Taglianti, pianoforte

Mercoledì 21 febbraio 2024, ore 20,30

Fondazione Istituto Liszt
Via A. Righi 30, Bologna

Tre film e tre registi per Liszt: Sirk, Ophüls, Chabrol
Primo incontro:
Secondo amore – All that heaven allows (1954)
di Douglas Sirk, con Jane Wyman e Rock Hudson.
A cura di Emanuela Marcante, Daniele Tonini
e Ivan Cipressi

Domenica 10 marzo 2024, ore 17

Fondazione Istituto Liszt
Via A. Righi 30, Bologna

Songs e Lieder
Barbara Vignudelli, soprano
Muriel Grifò, pianoforte

Mercoledì 13 marzo 2024, ore 20,30

Fondazione Istituto Liszt
Via A. Righi 30, Bologna

Tre film e tre registi per Liszt: Sirk, Ophüls, Chabrol
Secondo incontro:
Lola Montès (1954)
di Max Ophüls, con Martine Carol e Will
Quedflieg.
A cura di Emanuela Marcante, Daniele Tonini
e Ivan Cipressi

Domenica 7 aprile 2024, ore 17

Fondazione Istituto Liszt
Via A. Righi 30, Bologna

Liszt voyage en Italie
Antonella Romanazzi, soprano
Marco Cadario, pianoforte

Mercoledì 17 aprile 2024, ore 20,30

Fondazione Istituto Liszt
Via A. Righi 30, Bologna

Tre film e tre registi per Liszt: Sirk, Ophüls, Chabrol
Terzo incontro
Grazie per la cioccolata – Merci pour le chocolat (2000)
di Claude Chabrol, con Isabelle Huppert
e Jacques Dutronc.
A cura di Emanuela Marcante, Daniele Tonini
e Ivan Cipressi

Domenica 12 maggio 2024, ore 17

Fondazione Istituto Liszt
Via A. Righi 30, Bologna

Beethoven... e dopo...
Guido Pianigiani, violoncello
Leonardo Ruggiero, pianoforte